



ATA N.º 4

**PROCEDIMENTO CONCURSAL COMUM PARA OCUPAÇÃO DE 1 (UM)
POSTO DE TRABALHO NA CARREIRA E CATEGORIA DE TÉCNICO
SUPERIOR INFORMÁTICA E MULTIMÉDIA NA MODALIDADE DE
CONTRATO DE TRABALHO EM FUNÇÕES PÚBLICAS POR TEMPO
INDETERMINADO**

Marcação do 1.º método de seleção – Prova de Conhecimentos

Aos vinte e três dias, do mês de abril de 2025, reuniu o júri do procedimento concursal referenciado em epígrafe com a seguinte composição:

Manuel Pereira de Sousa (Especialista de Sistemas e Tecnologias de Informação, na Câmara Municipal de Bragança), na qualidade de Presidente;

Paulo Fernandes João (Especialista de Sistemas e Tecnologias de Informação, na Câmara Municipal de Vimioso), na qualidade de 1.º Vogal Efetivo;

Maria José Miguel Lopes, (Chefe de Divisão e Contratualização Informática e Administrativa do Município de Mogadouro), na qualidade de 2.º Vogal Efetivo.

A reunião teve por objetivos, após notificação por escrito dos candidatos admitidos e excluídos na primeira fase de seleção e decorrido o prazo legal para poderem dizer por escrito o que se lhes oferecer, analisar reclamações de exclusão e proceder à marcação do primeiro método de seleção (Prova de Conhecimentos).

Não houve reclamações pelo que deliberou o Júri:

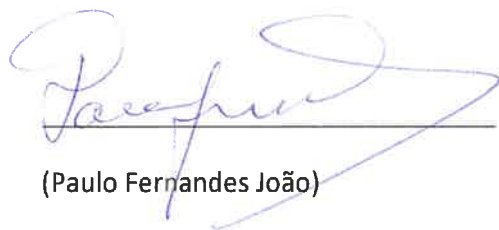
- Marcar a Prova de Conhecimentos para o dia 16 de abril de 2025, pelas 16:00 horas, na Escola EB2, 3/S de Mogadouro (Rua Luís de Camões n.º 5, 5200-279 Mogadouro);
- Notificar o(s) candidato(s) admitidos para a realização da prova.

E nada mais havendo a tratar, foi dada por encerrada a reunião, de que se lavrou a presente Ata que, depois de lida e achada conforme, vai ser assinada pelos elementos do júri.

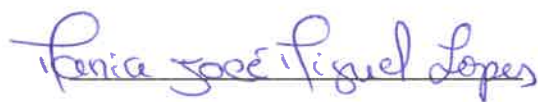
O Júri,

A handwritten signature in blue ink, reading "Manuel Pereira de Sousa", written over a horizontal line.

(Manuel Pereira de Sousa)

A handwritten signature in blue ink, reading "Paulo Fernandes João", written over a horizontal line.

(Paulo Fernandes João)

A handwritten signature in blue ink, reading "Maria José Miguel Lopes", written over a horizontal line.

(Maria José Miguel Lopes)